

Ateneo Obrero de Villaviciosa



PROGRAMACIÓN CICLO CINE AL AIRE LIBRE "A CONTRA CORRIENTE":

- 25 de Julio de 2016



Persépolis. Año 2007. 95 minutos. Persépolis es la historia autobiográfica de Marjane Satrapi, una niña iraní que crece en el Irán de la Revolución Islámica, en pleno apogeo del fundamentalismo islámico.

Marjane pertenece a una familia progresista y estudia en el Liceo Francés hasta la llegada de la revolución en 1979. Entonces las autoridades prohíben los colegios bilingües.

Cuando los fundamentalistas toman el poder fuerzan a las mujeres a llevar velo y encarcelan a miles de personas. Marjane, con 10 años, descubre el punk, ABBA y a Iron Maiden mientras vive el terror de la persecución del nuevo gobierno y la guerra entre Irán e Irak.

Con 14 años su familia la envía a una escuela en Austria. Marjane vive su adolescencia en un país extraño donde además la relacionan con el fundamentalismo religioso y el extremismo de los que tuvo que huir.

Marjane no soporta la soledad y finalmente regresa a Irán con su familia aunque eso signifique ponerse el velo y vivir sometida a un régimen tiránico.

- 26 de julio 2016



En Tierra de Hombres. Año 2006. 126 minutos. Cuando fracasa su matrimonio Josey Aimes (Charlize Theron) vuelve a su pueblo natal en el norte de Minnesota en busca de trabajo. Madre soltera con dos niños a su cargo, busca trabajo en la principal fuente de empleo de la región, las minas de hierro. Es una industria dominada por los hombres desde siempre, en un lugar poco acostumbrado a los cambios. Inspirada en una historia real, "En tierra de hombres" sigue el viaje de Josey por un camino que la conducirá más lejos de lo que nunca hubiera imaginado, inspirando a muchos otros, y acabando en el primer pleito masivo contra el acoso sexual.

Ateneo Obrero de Villaviciosa



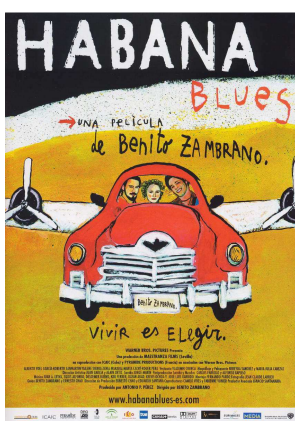
- 27 de julio de 2016



Pequeña Miss Sunshine. Año 2006. 101 minutos. Los Hoover son una familia muy peculiar, que acabará acompañando a la pequeña Olive, una niña poco agraciada, a participar en el concurso de "Pequeña Miss Sunshine" en California.

Todos viajarán hacinados en una destartalada furgoneta, un viaje de tres días lleno de sorpresas. Un viaje que cambiará la vida de esta familia de inadaptados integrada por un abuelo que esnifa cocaína y suelta palabrotas, un padre que fracasa estrepitosamente dando cursos para alcanzar el éxito, una madre que no da abasto, un tío que se está recuperando de un suicidio frustrado tras ser abandonado por su novio y un hijo adolescente que lee a Nietzsche y guarda un mutismo absoluto.

- 28 de julio de 2016



Habana Blues. Año 2005. 115 minutos. Ruy y Tito llevan años orquestando la melodía de su sueño: convertirse en estrellas de la música. Sus partituras se han convertido en la banda sonora que alumbra las estrechas y apasionadas relaciones del grupo de colegas que comparten. Tito vive con su abuela, una gran dama de la música. Ruy vive con la madre de sus dos hijos, Caridad, una joven luchadora que sostiene a la familia gracias a la elaboración de artesanías. Un buen día, una pareja de productores españoles descubre el talento de Ruy y Tito y les propone una oferta internacional. De pronto, los dos músicos se verán inmersos en un serio dilema. ¿Estarán dispuestos a dejar sus profundas relaciones atrás para abrazar su sueño?

Una historia sobre las relaciones de amor, familia y amistad de dos jóvenes, donde el escenario de la música en Cuba sirve como telón de fondo de una comedia de sentimientos.